

METHOD ACTING CENTER

PLANNING

HEBDOMADAIRE

SAISON 2026 – 2027

93, AVENUE D'ITALIE · 75013 PARIS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE	
10h	9h30 – 13h30 — en alternance 1 semaine sur 2 — EXPLORATION SCÈNES 1 & 2 2	9h30 – 13h30 SCÈNES 3	9h30 – 13h30 — en alternance 1 semaine sur 2 — EXPLORATION SCÈNES 1 1	9h30 – 13h30 BACKSTORY		10h00 – 13h00 DIRECTION D'ACTEURS 1 26 sessions Avec Rami 1ère année	10h00 – 13h00 SCÉNARIO, RÉALISATION & DIRECTION D'ACTEURS 2 24 sessions Avec Rami & Riccardo 2^e année	
11h								
12h								
13h								
14h								
15h								
16h	15h30 – 18h30 ACTING CAMÉRA & TOURNAGES Avec David 4^e année	15h30 – 18h30 SCÈNES 4 Avec Rafael 4^e année	15h30 – 18h30 ACTING IN ENGLISH Avec Rami 1ère année	15h30 – 18h30 IMPROVISATION Avec Larry Tous niveaux		14h00 – 19h00 SCÉNARIO, RÉALISATION 1 26 sessions Avec Rami 1ère année	14h00 – 19h00 MARCHÉ PROFESSIONNEL 9 sessions Intervenants Tous niveaux	14h00 – 16h00 SCÉNARIO, RÉAL. & DIR. ACTEURS 2 Avec Rami & Riccardo 2^e année
17h								
18h								
19h								
20h	19h00 – 23h00 SCÈNES 3 TBA* 2^e année	19h00 – 23h00 — en alternance 1 semaine sur 2 — EXPLORATION SCÈNES 1 & 2 2 Avec Rafael 2^e année Avec Sébastien 2^e année	19h00 – 23h00 BACKSTORY TBA* 1ère année	19h30 – 22h30 ACTING AMATEUR Avec Sébastien Tous niveaux	19h00 – 23h00 — en alternance 1 semaine sur 2 — EXPLORATION SCÈNES 1 1 TBA* 1ère année Avec Sébastien 1ère année	19h30 – 22h30 SCREENWRITING IN ENGLISH Avec Rami 1ère année	19h00 – 23h00 COMPOSITION DU PERSONNAGE A & B + EXPLORATION 3 Avec Rami & Intervenants 3^e année	
21h								
22h								
23h								

- Acting — 1ère année
- Acting — 2ème année
- Acting — 3ème année
- Acting — 4ème année
- Acting in English
- Acting — Improvisation
- Acting Amateur
- Marché professionnel & Stratégie de carrière

Scénario, Réalisation & Direction d'acteurs — 1ère annéeScénario, Réalisation & Direction d'acteurs — 2ème annéeScreenwriting in English — 1ère année

